# 课堂聚焦

# 赞扬声让学生的个性思维得到彰显

从

化市太平镇

中

小

学

曾

敏

想,勇于异想天开,这样才能最大限度地挖掘学生的潜能,培养学生的个性思维。

在教学中,教师首先要真诚地 热爱每一位学生,相信学生通过自 己的努力,都可以在原有的基础上 得到发展。以自己对学生的良好探感 或为基础,采用启发式或合作作感 式教学,去引发学生积极的气氛 放助性情感交流的气氛, 的设师生情感变的学生, 赞为基础不断获得学习的满足感, 被主动学习的强烈欲望和激情。 起主动学习的强烈欲望和激情。 起主动学习的强烈欲望和激情。 起主动学习的遇,要及时有效 起主动学习的两 起主动学习的两 起主动学习的两 起主动学习的两 起主动学习的通

如用"你说得不错"、"讲得 真棒"、"你真聪明"等简短而富有 鼓励性的语言激励学生,这样使学 生体会到成功的快乐。当学生出现 思维障碍时鼓励学生"不要急,慢 慢说""老师相信你明白了,一定 能说好""这回讲得真不错",使每 位学生都感到"我真行",从而品尝 出获得胜利果实后的味道。心理学 研究指出:学生只要体验过一次成 功的喜悦,便会激起无休止的追求 意念的力量,从而形成孕育实践能 力和创新意识的土壤。

在每节课教学知识的重点或难点时,开展小组讨论,让每一个人都充分参与、积极发表见解。教师要参与到小组讨论之中,掌握学生思维的动态,监控教学过程。对学生的作业,开展自评、互评,鼓励学生勇敢发言,积极争议。使学生始终保持积极向上的乐观情绪型。启始终保持积极向上的乐观情绪型。启迪学生对问题要用新的思路、新的方法去解决,形成创新的氛围。

### 二、激发兴趣

根据教学内容及学生的年龄特点,创设具有童趣的情节、游戏比

赛或猜谜等形式,把学生带进神奇 的知识海洋, 步步攀登知识的高 峰。如我在教学《伟大的发明—— 传递文明的纸》之前,布置学生课 前展开调查,了解纸发明之前人们 在什么材料上写字,分析它有什么 缺点, 收集造纸术和印刷术的相关 资料。教这课时, 我先请同学们想 象如果我们今天带着用竹简做的书 在这里上课, 你想象一下, 会是怎 样的情景。如果你书包里所有的书 都用竹简书写,大约需要多少根 呢?如果我们从一年级到五年级读 的书,看的课外书都是用竹简做 的,又是怎样一种情况?学生的情 绪一下子被调动起来, 因此都讲得 津津有味。我趁热打铁: "纸张的 发明极大地方便了人们的学习和书 写,而它的传播和广泛应用,对世 界文明产生了重要的影响。我们来 看看,造纸术是什么时候传到世界 各地的呢?" (课件出示:造纸术 传到世界各地的时间图)这样老师 自然而然地导入新课。学生对这一 课产生了浓厚的兴趣,同时也促进 了创造思维的发展, 因为积极的情 感能促进创造性思维的发展。

### 三、引导学法

回顾以前的教学方式, 那一种 简单的教学模式正如芦咏莉博士所 说, 教师是人类灵魂的工程师, 但 却只是一条传输带而己。没错, 仅 靠这样一条传输带要教导出适应社 会发展的人才、具有竞争经验与承 受失败毅力的人才是很难的。因为 学生学习的只是书本上的内容而远 离了学生的实际生活。但实质上学 生掌握知识的过程,应该是一种探 究、创造的过程, 也是学生创新精 神的培养过程。为此,我觉得,要 让学生学会在生活中学到知识, 在 知识中体验生活,就得靠老师在学 习中的引导。素质教育提倡把学习 方法教给学生, 让学生在学习过程 中更主动去获取知识,发展思维,

我认为作为一名小学品德与社会教师,应将课堂教学作为培养学生创新思维的一个重要阵地,为学生提供创造的契机,从小培养学生的创新思维。那么,如何让学生的创新思维得到彰显呢?

## 一、孕育情境

旧的课程教学可能使得一部分学生的个性被扼杀,但扼杀者也不知道,他们以为这就是一种帮助、是一种启迪,结果正是这种帮助、这种启迪造成了本不应造成的个性发展。其实培养学生的个性能力必须在一个宽松、和谐、充满信任的环境中进行。在这样的环境中,学生有不怕挫折的心理,有自由发挥、充分动手的机会,有无拘无束的思维空间,从而让学生真正体会到学习的自由。鼓励学生敢于幻